



06 49 00 00 49

Voyage photo : Pose longue et oiseaux – Camargue

4 Jours / 3 nuits



© Stéphanie Vigetta

La **Camargue**, territoire de **confluence**, entre fleuve et mer, entre terre et eau, entre Homme et territoire, entre sauvage et domestiquée... **Vaste zone humide d'environ 100000 hectares**, c'est la plus grande de France mais aussi la plus secrète. Couverte **d'étangs** et de **lagunes** où s'observent **oiseaux, chevaux et taureaux**, elle est bordée par des **plages restées encore sauvages**. On ne sait pas ici, si c'est le **fleuve qui traverse les terres** ou si **ce sont les terres qui traversent le fleuve**, tant tout semble être imbriqué. Lors de votre voyage photo en Camargue, découvrez des **espaces naturels préservés mêlant une faune et une flore exceptionnelles dans cette zone protégée qu'est le Parc Naturel régional de Camargue**.



06 49 00 00 49

La Camargue c'est l'occasion de **comprendre et appréhender la complexité de la photographie avec simplicité**. Grâce à l'accompagnement de votre guide photographe professionnel, vous avancez à votre rythme, apprenez à maîtriser votre appareil photo, à mesurer la lumière, à composer, sur un **itinéraire photo spécialement aménagé pour vous**.

Chaque photographe, chaque artiste trouve ici l'opportunité de donner sa propre interprétation de la nature, sa touche personnelle dans son art. **Chaque moment sera consacré à la photographie : de la prise de vue sur le terrain pendant les belles lumières, au traitement des photographies en passant par les analyses d'images !**



© Stéphanie Vigetta



06 49 00 00 49

Le plus de la destination

Le vaste territoire de Camargue est protégé ici par la Réserve Nationale de Camargue qui couvre 13000 hectares et là par le Parc Naturel Régional de Camargue, bénéficiant ainsi tantôt d'une protection intégrale, tantôt d'une conservation de la nature et de la culture.

L'originalité et l'intérêt patrimonial de la Camargue réside dans la diversité de ses habitats et des espèces qui les occupent.

La destination Camargue est une destination reconnue pour la photographie, notamment ornithologique. Ses étangs et lagunes forment des milieux riches pour les oiseaux de passage, les hivernants ou les nicheurs. Dans le parc du Pont de Gau, les oiseaux viennent s'abriter et se nourrir et se laissent aisément photographier. Cette facilité de prise de vues permet une découverte de la photographie animalière et ornithologique plus aisée. Quant à Beauduc, ses longues plages de sable fin à l'accès parfois difficile, son village hors du temps et ses phares offrent des paysages qu'on ne croirait plus exister en France. Ce pays plat offre les plus beaux couchers de soleil de France.



© Stéphanie Vigetta



06 49 00 00 49

Le plus photographique

Votre guide Wild Seas Explorer, **photographe professionnel**, vous accompagne tout au long de votre séjour. Il saura vous faire découvrir la **photo de paysage** dans un cadre incroyable et la **photographie naturaliste et animalière** dans un écosystème riche en espèces d'oiseaux. Votre guide vous accompagne dans la **maîtrise technique** de votre appareil photo mais aussi dans l'art de la **composition**. Vous découvrirez différentes **techniques photo** lors de votre voyage photo en Camargue. **La pose longue** et l'utilisation de filtres vous permettront de donner une toute autre texture à vos clichés. Les séances de **photos de nuit** et l'utilisation de la technique du **Time-blending** vous permettront de tester la **photographie astronomique** et d'immortaliser le ciel étoilé de Camargue. Le **focus-stating** sublimerá vos photos de paysages exceptionnels. Les séances de prises de vues sont entre-coupées de séances d'analyses d'images et de traitement d'images.



© Christophe Audebert



06 49 00 00 49

Le plus naturaliste

La pratique de la photo nature entraîne un dilemme, celui de contribuer à la dégradation d'un lieu que nous aimons tant, pour pouvoir en tirer le portrait. C'est pour **minimiser cette empreinte que nous proposons de participer à ce voyage en très petit groupe**, avec un **guide impliqué dans la sensibilisation au respect du territoire, de la faune et de la flore. Aucun cliché, aussi fabuleux soit il ne justifie la dégradation d'un milieu, la perturbation d'une espèce.** Et c'est cette attitude que Wild Seas Explorer veut vous pousser à mettre en pratique, en toute circonstance.

Le but de ce voyage photo en Camargue est double : **apprendre, découvrir et maîtriser des techniques photographiques variées tout en découvrant et respectant son sujet.** Chez Wild Seas Explorer nous estimons que la découverte passe par le respect et que la photographie passe par la connaissance des écosystèmes et de la biodiversité.

Ce voyage photo est accessibles à tous les niveaux. Les débutants se verront offrir l'opportunité d'enfin maîtriser leur appareil photo en mode manuel. Les plus avertis profiteront de conseils personnalisés et des meilleurs spots photo. Chaque participant trouvera de quoi rassasier sa soif de connaissance.



© Stéphanie Vigetta



06 49 00 00 49

Les plus du séjour

- Votre éco-guide photographe, spécialiste de la photo naturaliste et astro
- La variété des sujets et des techniques photographiques abordées ;
- Petit groupe de 6 participants maximum ;
- Un itinéraire photographique édité en fonction des lumières, des spots photos et des techniques ;
- Un voyage hors saison pour éviter le monde ;
- La convivialité d'un voyage en toute simplicité ;
- L'immersion complète dans une ambiance photographique forte.



© Stéphanie Vigetta

IMPORTANT : En cas d'indisponibilité imprévisible de l'un de nos accompagnants, nous nous réservons le droit de le remplacer par une personne de qualité ou de compétence similaire, sans que son absence puisse constituer un motif significatif d'annulation de la part d'un voyageur.



06 49 00 00 49

Descriptif du séjour

Jour 1 : Arrivée et premières explorations

Vous **rejoignez le groupe pour 13h00 au point de rendez-vous** : votre hébergement. Giran vous accueille dans sa maison d'hôte, un **Mas camarguais**, et dans son atelier d'artiste !

Vous vous installez dans vos chambres et prenez le temps de faire connaissance avec le guide et les autres photographes. Autour d'un pot d'accueil organisé dans l'atelier de Giran. C'est l'occasion de discuter du programme de ces prochains jours. Vous ne vous attardez pas trop non plus, c'est déjà l'heure de votre **premier cours photo en intérieur**. Votre guide vous explique le **triangle d'exposition** et fait un focus sur la **pose longue et la photo de nuit** qui vous servira très vite. Il vous présente aussi quelques notions de **composition**.

C'est l'opportunité que vous attendiez pour comprendre et parfaire les **réglages de votre appareil photo** en vue de la **séance photo du soir**.



© Stéphanie Vigetta



06 49 00 00 49

A 17h, vous emportez le panier repas préparé par Giran pour le soir et vous partez pour les **marais salants de Salin-de-Giraud**. Vous mettez en application les premiers conseils reçus pour capturer les **couleurs éclatantes des marais et les reflets sur l'eau**. A cette période de l'année, vos chances d'observer les **marais roses** sont élevées.

A 20h vous prenez la route pour l'une des plus belles et grandes plages sauvages de la côte sud de la France. Cette plage, à l'écart des grandes sources lumineuses vous permettra de pratiquer la **photo de nuit, la prise de vue de la voie lactée, et pourquoi pas la course des étoiles**. Elle offre également de très bonnes opportunités de composition avec reflets et silhouettes. Votre guide vous accompagne de ses conseils avisés. Florian est spécialisé en photo-astro ! Vous profitez des poses longues pour dîner sur le pouce.

Vers 00h00, vous reprenez la route en direction de votre hébergement.

Avant d'aller vous coucher, vous préparez votre matériel pour le lendemain.

Pour optimiser votre temps de prise de vue, le dîner sera pris sous forme de pique-nique.

Jour 2 : Oiseaux et immersions dans les marais

Lever matinal pour être sur votre **premier spot de photo animalière**, près de l'**étang de Vaccarès**. Vous installez votre matériel juste avant le lever du jour. Ce petit arrêt matinal vous permettra sans doute d'immortaliser une **belle brume matinale, des reflets ou des oiseaux**. Vous reprenez la route pour une journée en totale immersion dans les marais et au milieu des oiseaux.

Vous vous rendez dans un espace naturel qui se visite à pied, qui est aménagé pour **observer, découvrir et photographier les oiseaux en toute liberté**. Vous profitez des conseils de votre guide pour photographier les espèces **résidentes, migratrices** et peut-être **hivernantes précoces**. A cette période de l'année, le **Flamant rose**, espèce phare de la réserve, se repose de sa période de reproduction et se prépare à ses parades nuptiales hivernales. Les jeunes sont présents et bien reconnaissables. Vous observerez et photographierez le **Héron cendré, l'Aigrette garzette, la Mouette rieuse** ou encore le **Grand cormoran**, espèces résidentes. Le **Chevalier gambette, le Bécasseau variable, le Balbuzard pêcheur et la Cigogne blanche** devrait être de passage. Peut-être aurez vous la chance d'observer les **Ibis falcinelle** restés sur le territoire, ou les **Spatule blanche** qui se rassemble avant le départ !



06 49 00 00 49

Entre midi et 15h, vous profitez que le soleil soit à son zénith pour **déjeuner**, vous **reposer** et continuer d'apprendre de votre guide sur les réglages de votre appareil et sur la composition.



© Stéphanie Vigetta

L'analyse de vos premières images vous permettra d'être plus performants dans vos très prochaines prises de vue. Lorsque vous êtes prêts, vous retournez à vos oiseaux ! Vous ne quitterez la zone qu'après avoir **immortalisé le coucher de soleil, l'envol de flamants et les lumières exceptionnelles de l'heure dorée et de l'heure bleu.**

Vous quittez les lieux peu de temps après le coucher de soleil et allez prendre votre dîner au restaurant avant de rentrer au Mas. Ce moment est propice à l'échange, à un debriefing, et à la préparation de l'itinéraire pour le lendemain. Les plus courageux pourront développer quelques photographies en rentrant à l'hébergement.

Pour optimiser votre temps de prise de vue, le petit-déjeuner et le déjeuner sont pris sous forme de pique-nique. Le dîner sera pris au restaurant sur le chemin de retour.



06 49 00 00 49

Jour 3 : Plages sauvages, compositions, pose longue et photo de nuit

Lever matinal pour profiter de **l'heure bleue et de l'heure doré** pour votre première séance de prises de vues du jour. Vous partez donc à 5h30, direction les **Salin-de-Giraud** et **la plage de Piemanson**. Vous tenterez d'immortaliser les paysages camarguais, mais aussi les oiseaux au réveil, sans les déranger ! Peut-être trouverez-vous un dortoir à Aigrettes sur le chemin ? Après cette petite séance photo vous retournez au Mas pour prendre votre petit déjeuner et entamer un atelier photo sur le traitement de vos images.

A midi, vous déjeuner au Mas, vous vous reposer un peu puis suivez un autre atelier sur la photo de nuit en prévision de votre séance photo du soir.

Vers 16h, vous partez avec votre pique-nique sous le bras, direction une **plage sauvage, authentique et atypique**. Il n'y en a pas deux comme celle-ci en France. Vous profitez des **lignes et paysages épurés du site et de la lumière douce** pour vous appliquer à réussir vos photos paysagères. Cet itinéraire vous permet de découvrir **des plages encore sauvages**, des morceaux de **bout du monde**, des **endroits hors du temps** et oubliés des cartes géographiques, des systèmes routiers et des touristes. Vous l'aurez compris, des routes chaotiques et des sentiers à pieds sont au programme !



© Stéphanie Vigetta



06 49 00 00 49

Vos objectifs du jour nécessitent un peu **plus de technique** : vous vous essayerez à la pose longue, au focus-stacking et au time-blending avec l'aide et les conseils de votre guide.

Rester sur place après le coucher du soleil c'est pour vous l'occasion de vous perfectionner en **photographie astronomique** avec prise de vue de la **voie lactée** et **photographies circumpolaires** ! Vous êtes sur une zone exempte de pollution lumineuse, que rêver de mieux ?

Vous profitez des poses longues pour savourer votre pique-nique.

Pour optimiser votre temps de prise de vue, le petit-déjeuner et le déjeuner sont pris au mas. Le dîner est pris sous forme de pique-nique sur site.

Jour 4 : Bilan, traitement d'images et départ

Vous y êtes, vos derniers moments dans le Parc naturel régional de Camargue. Pour les plus motivés, une dernière séance au lever du jour est prévue. Vous rentrez ensuite au Mas, prenez un bon petit déjeuner. Vous profitez ensuite des quelques heures qu'il vous reste pour faire un dernier bilan sur vos clichés, et traiter encore quelques images dans l'atelier de Giran.



© Stéphanie Vigetta



06 49 00 00 49

A midi, il est temps de prendre vos bagages et de dire aurevoir à ce petit coin de paradis, à vos acolytes photographes et à la terre des flamants et de la sansouïre.

Pour optimiser votre temps de prise de vue, le petit-déjeuner est pris au Mas ou à la boulangerie après votre séance photo.

NB : Cet itinéraire est donné à titre indicatif : selon les conditions météorologiques, les contraintes opérationnelles ou un événement d'intérêt ponctuel, votre guide pourra le modifier pour votre sécurité et le bon déroulement du séjour.

Wild Seas Explorer ne peut se porter garant de la présence des animaux, ni du bon déroulement de la météo.

Espèces et espaces observables

Faune observable

De nombreuses espèces d'oiseaux sont observable en Camargue, de passage, hivernantes ou nicheuses, chaque saison est l'occasion d'observer différentes espèces.

L'avifaune de zone humide observable toute l'année : Flamant rose, Aigrette garzette, Lusciniole à moustache, Fauvette mélanocéphale, Panure à moustache, Ibis falcinelle, Tadorne de belon, Buzard des roseaux.

L'avifaune de zone humide observable au printemps/été : Échasse blanche, Huppe fasciée, Sterne naine, Sterne Pierregarin, Avocette élégante, Guêpier d'Europe, Mouette mélanocéphale, Héron bihoreau, Milan noir, Héron crabier, Spatule blanche, Chevalier aboyeur, Cigogne blanche.

L'avifaune de zone humide observable en automne/hiver : Buse variable, Martin pêcheur, Courlis cendrée, Nette rousse, Canard chipeau, Sarcelle d'Hiver, Aigle botté, Bécassine des marais, Busard Saint Martin, Canard souchet, Vanneau huppé.



06 49 00 00 49

Milieus observables

Plages sauvages, phares et cabanons de pêcheurs, dunes, sansouïres et marais salants.



© Stéphanie Vigetta

06 49 00 00 49

Dates et tarifs

- 6 places (départ garanti dès 4 inscriptions) - 810 euros + 20 euros pour compenser son empreinte carbone.

Voyager utile

Programme de recherche

La participation à ce voyage ne nécessite pas d'implication dans un programme de recherche. Wild Seas Explorer a cependant décidé de compenser son empreinte carbone grâce à son implication dans un programme de bouturage de coraux mis en place par l'association Coral Guardian. Pour ce voyage, la participation au programme Coral Guardian est de 20 euros par personne. Vous serez alors le bénéficiaire d'un certificat d'adoption de corail, accompagné d'une photo, du nom que vous lui aurez donné ainsi que sa localisation GPS. Vous pourrez alors suivre l'évolution de votre corail et du récif concerné.



© Stéphanie Vigetta



06 49 00 00 49

Conditions de vente

Le prix comprend :

- Pension complète en chambre double, twin ou 3 personnes du J1 soir au J4 matin. Petit déjeuners, déjeuners et dîner préparés pris sur le pouce sur le terrain, à l'hébergement ou au restaurant du J1 soir au J4 matin. Fourniture du linge de chambre et du linge de bain ;
- Les prestations photographiques et l'accompagnement du guide photographe accompagnateur ;
- Droits d'entrées dans les réserves.

Le prix ne comprend pas :

- Le Transport jusqu'à votre hébergement et retour ;
- Les pourboires, consommations et autres dépenses d'ordre personnel, telles que les boissons non prévues dans les repas, et l'achat de souvenir ;
- Les boissons ;
- Les assurances facultatives ;
- Toute prestation non précisée dans la rubrique ci-dessus « Le prix comprend ».

Wild Seas Explorer a fait le choix de ne pas imposer de supplément pour les personnes voyageant seules, et acceptant de partager leur chambre avec un autre participant du même sexe. Les personnes souhaitant impérativement être seule dans leur chambre, en revanche, peuvent souscrire à l'option "chambre individuelle".



06 49 00 00 49

Informations pratiques

Niveau d'effort et de confort :

Hébergement en chambre double, twin, ou triple, dans un Mas camarguais d'artiste confortable. Cependant le rythme des journées imposé par les séances de prise de vue oblige à la prise de repas sur le pouce (pique-niques, sur le terrain) et parfois décalés, ainsi qu'à un rythme de vie considéré comme fatiguant voir éprouvant.

Condition physique :

Pas de difficulté technique particulière si ce n'est des marches de quelques kilomètres pour atteindre certains spots photographiques. Ce voyage est accessible à toute personne étant capable de marcher sur des courtes à moyennes distances, parfois dans le sable ou sur terrain humide. Les trajets à pied sont limités le plus souvent à quelques kilomètres, mais parfois avec des conditions météo défavorables. Cependant ce voyage photo peut être éprouvant car il nécessite de s'adapter aux conditions lumineuses. Les premières séances de prises de vues sont à l'aube et les dernières jusqu'à minuit.

Moyens de transport :

- **Pour se rendre sur place :** le transport n'est pas compris dans le prix du séjour.
- **Pendant le séjour :** les déplacements du séjour se feront en véhicule non commercial partagé.
- **Marche à pied :** certains spots photo nécessitent de la marche à pied pour les rejoindre.

Hébergement :

Vous séjournerez dans un Mas confortable, un hôtel ou un gîte au centre de votre itinéraire photo.

Restauration :

- Petits déjeuners pris à l'hébergement ou à emporter et à déguster sur le terrain
- Déjeuner au sein de l'hébergement ou pique-nique sur le terrain.



06 49 00 00 49

- Dîners au restaurant ou pique-nique sur le terrain.

Matériel conseillé :

- **Chaussures** : chaussure de randonnée étanche ou bottes
- **Vêtements** : imperméable / veste / sous-vêtements chauds
- **Accessoires** : Bonnet, mitaines, lunettes de soleil
- **Petite pharmacie personnelle** : il est toujours recommandé de voyager avec une petite pharmacie personnalisée aux besoins des voyageurs d'un même groupe. Si vous souffrez d'un ennui de santé qu'il est bon de nous signaler merci de nous informer pour prendre les dispositions nécessaires. Cette petite pharmacie est à constituer avec son médecin traitant.
- **Appareil photo, objectifs (grand angle, standard et téléobjectif), filtres (UV, Polarisant, Gris neutre, Gradué), trépied, protection contre la pluie, batterie de rechange.**

Formalités sanitaires :

Il n'est pas nécessaire de se faire vacciner pour voyager en France. Comme partout dans le monde, il convient de renouveler votre vaccin contre le tétanos, surtout si vous allez réaliser des activités en contact avec la nature.

Le Pass sanitaire vous sera demandé, pour pouvoir participer à toutes les activités prévues durant ce voyage photo.

Il est indispensable, pour tout participant, de nous signaler, toute condition physique et/ou médicale connue nécessitant (ou pouvant nécessiter) une adaptation du voyage, à l'inscription ou dès connaissance de cette nouvelle condition : allergies, traitements, ...

Si vous avez un traitement particulier à suivre, nous vous rappelons **d'emmener les ordonnances correspondantes**. Nous vous invitons par ailleurs à consulter votre médecin traitant pour **connaître votre capacité physique** pour effectuer le voyage et les vaccinations/traitements adéquats selon la destination et appropriés à vous-même.

Formalités administratives :

Pour votre séjour en Camargue, vous n'aurez pas besoin de Visa mais simplement de votre passeport ou de votre carte d'identité (valide).



06 49 00 00 49

Ces formalités s'appliquent pour les ressortissants français, mais peuvent évoluer avant votre départ. Nous vous recommandons donc de vérifier auprès du consulat/de l'ambassade du pays ces formalités avant votre départ.

Nous vous conseillons également d'emporter une photocopie de vos papiers d'identité en cas de perte ou de vol, et de les placer dans un bagage différent que les originaux.

(Plus de renseignements ou modifications imprévues de dernière minutes sur : www.diplomatie.gouv.fr « Conseils aux voyageurs »).

Monnaie locale et moyens de paiement

La monnaie locale en Camargue est l'euro. Les cartes de crédits internationales sont acceptées aux guichets des banques et dans de nombreux commerces (sans minimum la plupart du temps). Les cartes VISA, EURO-CARD/MASTERCARD sont les plus acceptées.

Pourboires :

Les établissements en Camargue n'incluent généralement pas le pourboire. Il est coutume de laisser un pourboire en France.

Décalage horaire :

Aucun décalage horaire, vous êtes en France.

Climat :

Le climat en Camargue est de type méditerranéen. La période estivale y est longue, chaude et sèche, alors que les hivers y sont doux. L'ensoleillement y est important mais les précipitations irrégulières. A cause de sa situation géographique (dans le couloir rhodanien), les automnes connaissent de fréquentes précipitations brèves, et à cause du mistral les hivers peuvent être très rigoureux. La Camargue reste cependant une des régions avec la plus faible hauteur annuelle de pluie de France.

Repas détaillés :

Un menu spécial basique peut être proposé aux végétariens. Il est indispensable qu'un régime particulier ou une allergie à tel ou tel aliment soit signalé clairement à l'inscription.



06 49 00 00 49

Électricité :

Le secteur fournit du courant alternatif à 220 V, 50 Hz. Toutes les prises respectent la réglementation européenne et correspondent aux prises de type E.

Eau et boissons :

L'approvisionnement d'eau potable est assuré sur la totalité du territoire et l'eau du robinet peut être bue sans problème.

Numéros d'urgence :

Numéro commun à tous les services d'urgence : 112

Numéros utiles :

En cas d'urgence (accident,...) : en priorité votre assurance assistance

Autre assistance :

Wild Seas Explorer - 06 49 00 00 49

téléphone portable de l'organisateur et/ou accompagnateur.



06 49 00 00 49

Comment s'inscrire au voyage ?

Procédure d'inscription et de règlement :

Rendez-vous sur la page du voyage souhaité, étudiez la feuille de route en ligne ou téléchargez-la. Si notre description vous a convaincue, prenez un rendez-vous téléphonique avec Wild Seas Explorer via notre page contact pour que nous puissions discuter de votre projet. Nous vous enverrons ensuite la fiche de route et un devis que vous devrez nous retourner signés. Votre place sera définitivement réservée une fois l'acompte de 30% du prix total du voyage reversé par Carte Bancaire, chèque ou virement.

Acompte :

L'inscription sera considérée comme définitive avec le versement d'un acompte égal ou supérieur à 30% du montant prévisible du voyage.

Solde :

La facture vous est envoyée dans les 8 jours suivant le retour de votre bulletin d'inscription. Le solde du montant de votre voyage devra être réglé au plus tard 30 jours avant la date du départ. Pour les inscriptions tardives (moins de 30 jours avant le départ), et pour les séjours inférieurs à 5 jours, la totalité des prestations doit être réglée en une fois par virement bancaire.

Assurances :

À défaut du paiement complet du prix du voyage à la date contractuellement établie, le vendeur se réserve la possibilité d'annuler le voyage réservé, sans que l'acheteur puisse se prévaloir de cette annulation. Le voyage serait considéré comme annulé du fait de l'acheteur qui serait alors redevable des frais d'annulation applicables. Les sommes versées seront intégralement conservées.

Assurances voyages : Chaque explorateur est invité à choisir l'assurance qu'il souhaite. Néanmoins, une assurance voyage avec option rapatriement est obligatoire pour participer à un voyage WILD SEAS EXPLORER. Wild Seas Explorer ne propose pas de transport aérien, et pour cette raison nous vous invitons à prendre vos dispositions auprès des compagnies intéressées.



06 49 00 00 49

Assurances de Responsabilité Civile : Wild Seas Explorer est garanti pour Responsabilité Civile Professionnelle via son adhésion à la Coopérative Odyssee du Voyage par le groupe GENERALI IARD - Contrat n° HA RCAPST 126 844. Pour une garantie totale de 1 500 000 € tous dommages confondus.

Votre contact pour ce séjour : Stéphanie Vigetta

06 49 00 00 49

